

## **BAB II**

### **DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN**

Peneliti akan memaparkan deskripsi dari objek penelitian yaitu *Yesnowave.com* dan Frau. Terdapat beberapa penjelasan tentang deskripsi *Yesnowave.com* yaitu mulai dari sejarah, isi dan penjelasan konten *website*. Untuk pemaparan band Frau peneliti akan menjelaskan sejarah dari band tersebut, logo, kontak, *discography*, dan album yang telah dirilis termasuk album kompilasi. Peneliti menggunakan beberapa sumber dalam menulis deskripsi tersebut, yaitu dari *website*, profil band dan wawancara. Berikut ini adalah pemaparan lebih mendalam tentang deskripsi *Yesnowave.com* dan Frau.

#### **A. Yesnowave.com**

##### **A.1. Sejarah Yesnowave.com**

Pada awalnya dimulai dari ketertarikan Woto Wibowo pada percepatan teknologi digital dan *output* produksinya terhadap kebebasan berpendapat dan berkarya di masyarakat luas. Wok The Rock (nama panggilan Woto Wibowo) berpendapat bahwa konsep *opensource* adalah sebuah konsep yang cemerlang dan mulia yang dihasilkan oleh manusia di akhir abad dua puluh. *Opensource* diterapkan menjadi sebuah program populer yang benar-benar memberikan kontribusi besar bagi hajat hidup orang banyak, seperti dibangunnya situs Wikipedia, *web browser* Firefox,

perpustakaan digital The Internet Archive hingga model hak cipta karya digital di Creative Commons, dan lain sebagainya. Semua *website* tersebut memiliki sifat yang sama yaitu gratis, bebas dimodifikasi, adanya kemungkinan besar untuk saling berkolaborasi dan didedikasikan bagi perkembangan ilmu pengetahuan yang *open mind* bagi masyarakat dunia.

Beranjak dari fenomena tersebut pada tahun 2003 Wok The Rock bersama seniman yang berasal dari Ruang MES 56 membuat sebuah proyek pameran seni visual yang bertajuk "*Hidden Files/Open Sources*". Pameran terbuka bagi umum, jadi pengunjung bebas untuk mengolah gambar-gambar yang sudah ada dengan menggunakan program olah visual digital. Proyek ini mencoba membongkar wilayah hak cipta sebuah karya seni yang dianggap keramat selama ini dengan cara yang kreatif. Setelah proyek ini Wok The Rock berpikir keras untuk membuat sebuah karya lain dengan konsep dan metode "*all for one and one for all*". Suatu ketika Wok menemukan situs band bernama Carbon/Silicon, sebuah proyek musik dari Mick Jones dan Tony James (*ex-Generation X*). Band ini menggarap sebuah konsep musik yang terinspirasi oleh teknologi internet dan *file sharing*. Album-album yang mereka produksi hanya dirilis melalui situs mereka dalam format mp3 dan diunduh dengan gratis. Dari situlah gagasan Wok untuk membuat sebuah proyek label rekaman yang rilisannya didistribusikan secara gratis melalui internet.

Wok membuat suatu riset dengan *browsing* melalui media internet tentang industri musik dengan model distribusi rilisan secara gratis melalui internet sampai kemudian menemukan sebuah kolom bernama *netlabel* di Internet Archive yang

ternyata sudah lama ada. Akhirnya Wok The Rock membuat suatu *netlabel* yang bernama *Yes No Wave*.

Nama Yes No Wave dipengaruhi oleh kegemaran Wok The Rock terhadap musik beraliran “*no wave*”. Aliran “*no wave*” muncul ketika beberapa anak *punk* bosan dengan musik *punk*. Mereka mencari dan memainkan sebuah musik yang lebih eksperimental, lebih bebas, dan tidak ada batasan. Mulai dari tahun 90-an sampai sekarang musik tersebut dikenal dengan sebutan “*no wave*”. Wok The Rock merespon fenomena tersebut kedalam nama *netlabel* yang dibuat. Akhirnya muncul nama “Yes No Wave”. Nama tersebut bisa diartikan dengan “Yes Wave”, “No Wave”, “Yes No” Wave, atau Yes “No Wave” (*sumber: wawancara peneliti dengan Wok The Rock, 9 Februari 2011*).

## **A.2. Isi Yesnowave.com**

### **A.2.1. Home**

Pengakses situs dapat melihat langsung ketika *browsing Yesnowave.com*. *Home* terdiri dari potongan beberapa konten yaitu *Featured Article*, *New Releases*, *Tsefula/Tsefuelha Records*, *Featured*, *Free Singles Club*, *Top Download*. Pada bagian kanan layar terdiri dari beberapa konten yaitu *Burn Your Idol!*, *Index* (*Featured*, *Free Singles Club*, *Top Download*, *Tsefula/Tsefuelha Records*), *Artist*, *Submission*, *Support*, *Projects*, *Yes No Wave Music on Facebook*.

GAMBAR 11  
Situs Yesnowave.com



Sumber: (<http://www.yesnowave.com>, tanggal akses 6 Februari 2011)

Berikut ini adalah keterangan dari masing-masing konten.

### 1. *Featured Article*

Konten ini berisi tentang artikel utama yang ingin disampaikan diambil dari artikel-artikel yang terdapat pada konten *Featured* (Observasi peneliti pada situs <http://www.yesnowave.com> tanggal akses 6 Februari 2011).

GAMBAR 12  
*Featured Article*



Sumber:( <http://www.yesnowave.com>, tanggal akses 6 Februari 2011)

## 2. New Releases

Album band non mainstream terbaru yang dirilis *Yesnowave.com* (Observasi peneliti pada situs <http://www.yesnowave.com> tanggal akses 6 Februari 2011).

GAMBAR 13  
New Releases



Sumber: (<http://www.yesnowave.com>, tanggal akses 6 Februari 2011)

### 3. Tsefula/Tsefuelha Records

Tsefula/Tsefuelha Records adalah *records label* yang bekerjasama dengan *Yesnowave.com*. Album band yang telah dirilis Tsefula/Tsefuelha Records dipromosikan kedalam website *Yesnowave.com*. Konten ini berisi artis-artis yang telah dirilis oleh Tsefula/Tsefuelha Records dan bisa diunduh secara gratis (*Observasi peneliti pada situs <http://www.yesnowave.com> tanggal akses 6 Februari 2011*).

GAMBAR 14  
Tsefula/Tsefuelha Records



Sumber: (<http://www.yesnowave.com>, tanggal akses 6 Februari 2011)

#### 4. Featured

Pada konten ini berisi tentang artikel-artikel yang berisi beberapa info, mulai dari *interview* band, proyek-proyek *Yesnowave.com*, informasi tentang rilisan fisik band, dan lain lain (*Observasi peneliti pada situs <http://www.yesnowave.com> tanggal akses 6 Februari 2011*).



GAMBAR 15  
*Featured*



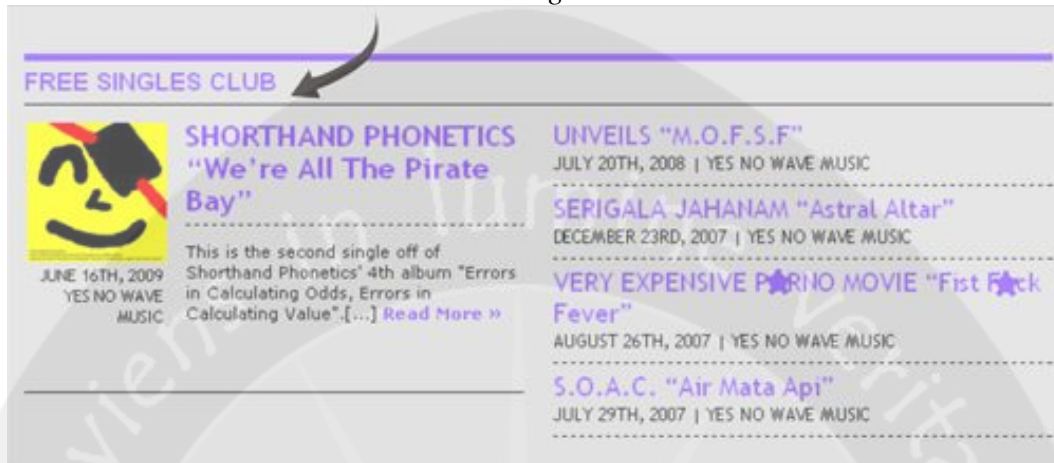
Sumber: (<http://www.yesnowave.com>, tanggal akses 6 Februari 2011)

##### 5. *Free Singles Club*

Konten ini berisi *single* (bukan *sample*) dari suatu band yang bisa diunduh gratis. (*Observasi peneliti pada situs <http://www.yesnowave.com> tanggal akses 6 Februari 2011*)



GAMBAR 16  
*Free Singles Club*



Sumber:( <http://www.yesnowave.com>, tanggal akses 6 Februari 2011)

#### 6. Top Download

Album yang telah dirilis *Yesnowave.com* diurutkan sesuai dengan jumlah *download* yang paling banyak (*Observasi peneliti pada situs <http://www.yesnowave.com> tanggal akses 6 Februari 2011*).

GAMBAR 17  
Top Download

**YES NO WAVE MUSIC** // HOME // // ABOUT //

---

**// TOP DOWNLOAD //**

---

 **FRAU "Starlit Carousel"**

Sudah saatnya Pusat Liturgi Gereja di Indonesia mulai menciptakan lagu-lagu baru yang lebih merona dan menggemaskan seperti Frau ini. [...] [Download »](#)

RELEASE DATE:  
MARCH 11TH, 2010

---

 **WHITE SHOES & THE COUPLES COMPANY "Senja Menggila"**

"Senja Menggila" adalah debut single dari album terbaru White Shoes & The Couples Company yang akan dirilis di penghujung tahun 2009 oleh Aksara Records. [...] [Download »](#)

RELEASE DATE:  
JULY 6TH, 2009

---

 **THE UPSTAIRS "Ku Nobatkan Jadi Fantasi"**

To celebrate the independence day of Indonesia, Jakarta new wave band, The Upstairs, released their mini album (EP) with six songs to all of their fans around the world via Yes No Wave Music. [...] [Download »](#)

RELEASE DATE:  
AUGUST 17TH,  
2008

---

 **Music Beyond No Borders Vol. 2**

This is an annual compilation by Yes No Wave Music which featured our several

Sumber: (<http://www.yesnowave.com>, tanggal akses 6 Februari 2011)

Cara untuk mengetahui jumlah pengunduh tidak jauh berbeda dengan *account Soundcloud.com*. Apabila pengakses internet mempunyai account Soundcloud.com dapat melihat jumlah pengunduh pada suatu fitur (*Observasi peneliti pada situs <http://www.soundcloud.com> tanggal akses 6 Februari 2011*).

GAMBAR 18  
*Jumlah Pengunduh pada Account Soundcloud.com*



Sumber: (<http://soundcloud.com/monolismethic/purple>, tanggal akses 6 Februari 2011)

Konten yang terdapat pada bagian kanan layar selalu ada ketika kita membuka halaman yang lain. Berikut ini adalah keterangan dari masing-masing konten yang berada pada bagian kanan layar.

1. *Burn Your Idol!*

*Yesnowave.com* memiliki beberapa proyek sampingan disamping merilis album band. *Burn Your Idol!* merupakan proyek yang ditonjolkan promosinya, oleh karena itu mendapatkan porsi penempatan yang besar. Burn Your Idol adalah sebuah proyek seni yang mengumpulkan 1000 CD-R dari album-album rekaman favorit anak muda di Indonesia. Presentasi proyek ini berupa sebuah instalasi rak yang berisikan 1000 CD-R, sebuah CD player dan earphone. Tiap CD disertai dengan sampul depan dan sampul belakang. Sampul depan menampilkan foto potret dan nama responden, sedangkan pada sampul belakang berisikan sampul album favorit, nama band, judul album dan komentar responden tentang album favoritnya ini (*Observasi peneliti pada situs <http://www.yesnowave.com> dan situs <http://burnyouridol.com> tanggal akses 6 Februari 2011*).

GAMBAR 19  
*Burn Your Idol!*



Sumber:( <http://yesnowave.com> dan <http://burnyouridol.com>, tanggal akses 6 Februari 2011)

GAMBAR 20

### *Instalasi dan desain CD Burn Your Idol!*



Sumber:( <http://burnyouridol.com>, tanggal akses 6 Februari 2011)

## *2. Index*

Pada konten ini terdapat sub konten yang telah dibahas diatas yaitu *Featured, Free Singles Club, Top Download, dan Tsefula/Tsefuelha*

*Records (Observasi peneliti pada situs <http://www.yesnowave.com> tanggal akses 6 Februari 2011).*

### 3. Artist

Merupakan sebuah fitur yang memudahkan pengakses situs untuk mencari semua artis yang ada didalam *Yesnowave.com*. Fitur ini menyusun nama artis sesuai dengan urutan abjad (*Observasi peneliti pada situs <http://www.yesnowave.com> tanggal akses 6 Februari 2011*).

### 4. Submission

*Submission* ini merupakan kotak pos bagi band yang akan mengirimkan demo secara online. Demo yang dikirim akan dihubungkan ke situs yang lain yaitu <http://soundcloud.com/yesnowave/dropbox> (*Observasi peneliti pada situs <http://www.yesnowave.com> dan <http://soundcloud.com> tanggal akses 6 Februari 2011*).



GAMBAR 21  
*Submission*

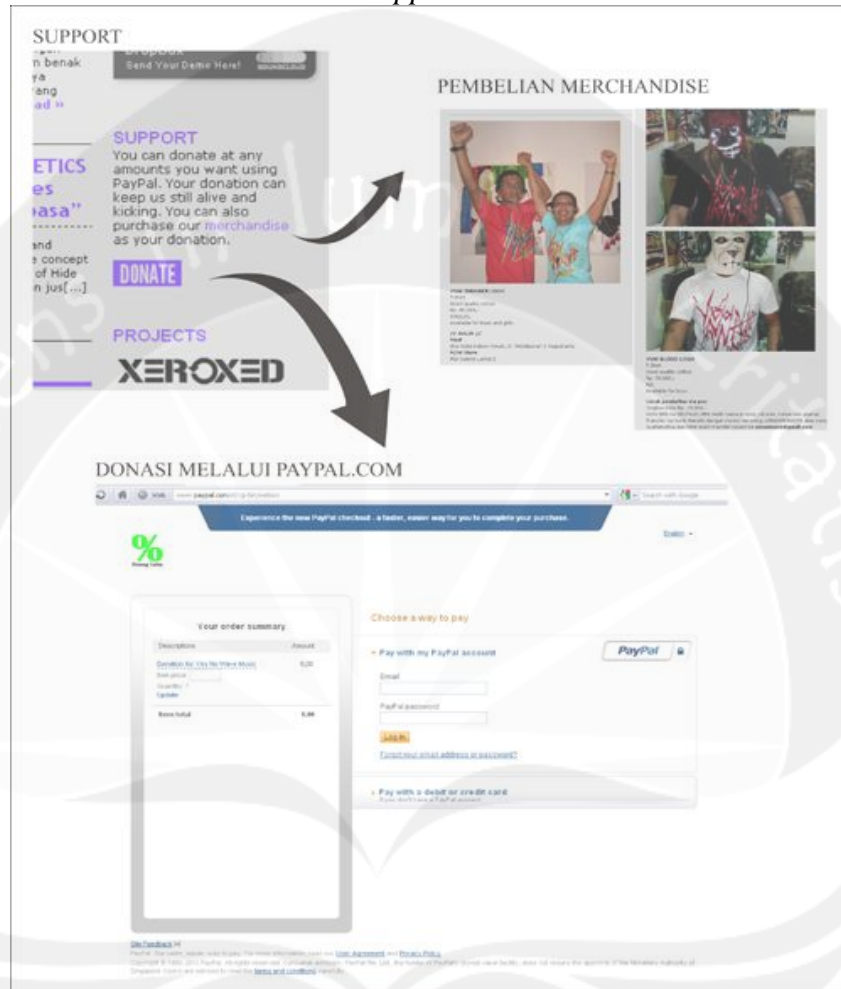


Sumber: ( <http://yesnowave.com> dan <http://soundcloud.com>, tanggal akses 6 Februari 2011)

## 5. Support

Ditujukan pada para pengakses yang akan mendonasikan uang kepada *Yesnowave.com* melalui pembelian *merchandise* atau melalui transfer via *Paypal.com* (Observasi peneliti pada situs <http://www.yesnowave.com> dan <http://paypal.com> tanggal akses 6 Februari 2011).

GAMBAR 22  
Support



Sumber: ( <http://yesnowave.com> dan <https://www.paypal.com>, tanggal akses 6 Februari 2011)

## 6. Projects

Berisi tentang keterangan tentang proyek-proyek sampingan dari *Yesnowave.com* yaitu *XEROXED*, *Yes No Klub*, *Free Singles Club*, dan *Yes No Demo*

- *XEROXED*

*Xeroxed* adalah sebuah webzine yang berisi tentang masalah *free culture*, *netaudio*, dan berita dunia *copyleft*. Webzine ini membahas dan berfokus kepada karya-karya yang dibuat dengan menggunakan lisensi *Creative Commons* dan didistribusikan dalam bentuk *download* gratis legal melalui internet. Tujuannya adalah untuk mempromosikan pergerakan budaya bebas dan berbagi *free legal download contents* (*Observasi peneliti pada situs <http://xeroxed.yesnowave.com> tanggal akses 6 Februari 2011*).

- *Yes No Klub*

*Yes No Klub* adalah sebuah acara yang rutin diadakan oleh *Yesnowave.com*. Acara ini berpusat pada pertukaran budaya dan musik antara musisi luar negeri dan musisi lokal. Poster dan foto-foto acara *Yes No Klub* didokumentasikan dalam sebuah *website* yaitu *<http://yesnoklub.yesnowave.com>* (*Observasi peneliti pada situs <http://yesnoklub.yesnowave.com> tanggal akses 6 Februari 2011*).

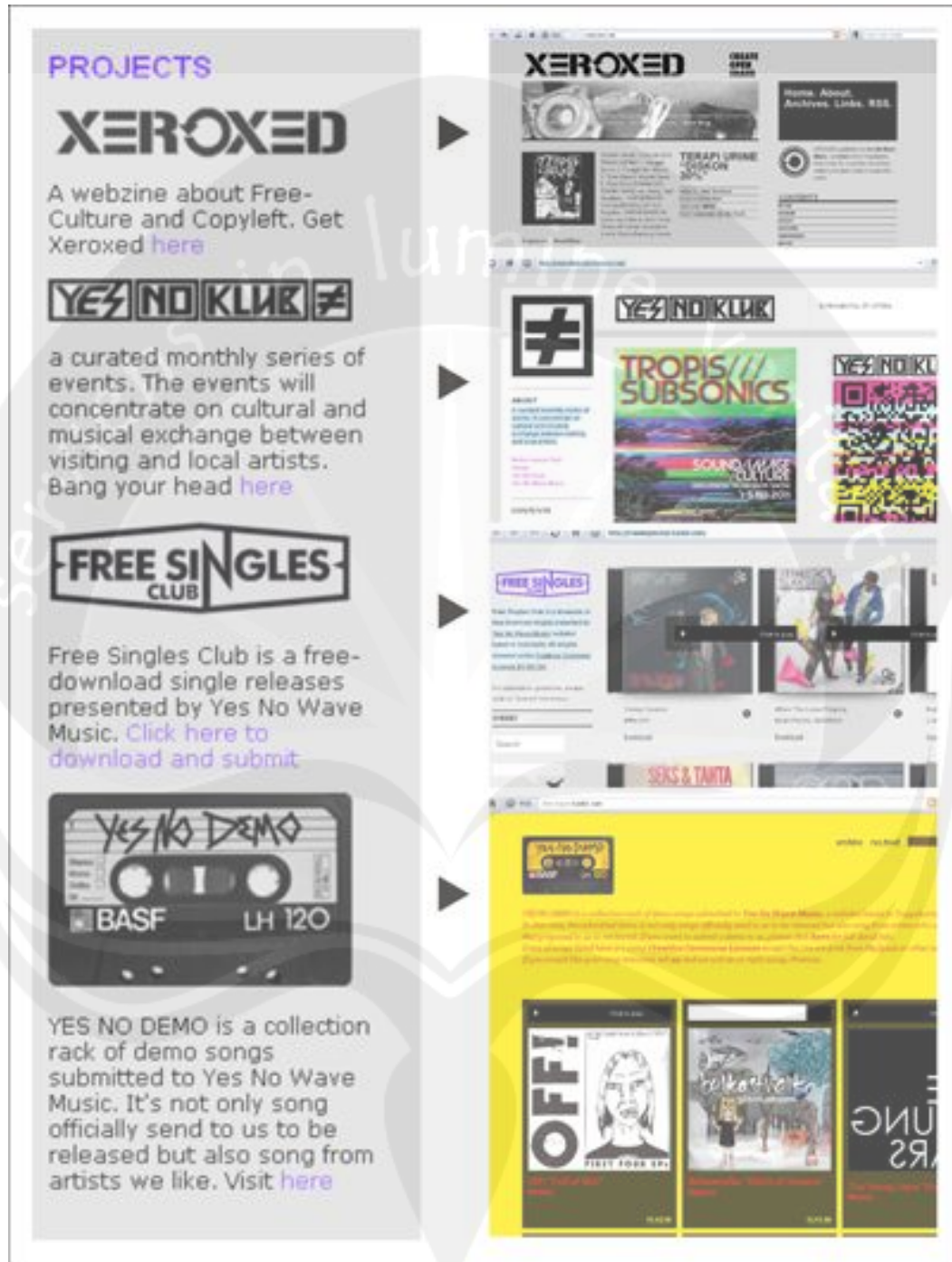
- *Free Singles Club*

*Free Singles Club* adalah sebuah karya *single free-download* yang disajikan oleh Yesnowave.com (*Observasi peneliti pada situs <http://freesinglesclub.tumblr.com/> tanggal akses 6 Februari 2011*).

- *Yes No Demo*

Demo yang ditampilkan pada *website* tidak hanya lagu-lagu resmi yang telah diusulkan kepada Yesnowave.com untuk diperiksa tetapi juga lagu dari artis yang disukai pengurus *website* (*Observasi peneliti pada situs <http://demotape.tumblr.com> tanggal akses 6 Februari 2011*).

GAMBAR 23  
*Projects*

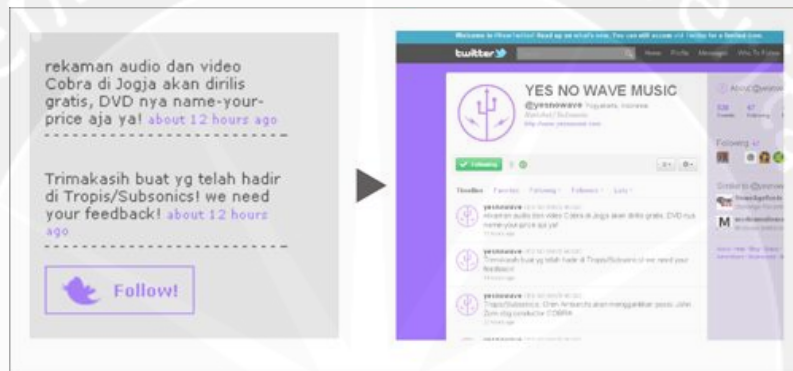


Sumber: ( <http://yesnowave.com> , <http://xeroxed.yesnowave.com>, <http://yesnoklub.yesnowave.com>, <http://freesinglesclub.tumblr.com>, dan <http://demotape.tumblr.com> , tanggal akses 6 Februari 2011 )

## 7. Yes No Wave Music on Twitter

Fitur ini menghubungkan *Yesnowave.com* dengan *account twitter* *Yesnowave.com* sendiri (Observasi peneliti pada situs <http://yesnowave.com> dan <http://twitter.com/#!/yesnowave/> tanggal akses 6 Februari 2011).

GAMBAR 24  
*Yes No Wave Music on Twitter*



Sumber: ( <http://yesnowave.com> dan <http://twitter.com/#!/yesnowave/>, tanggal akses 6 Februari 2011)

#### 8. *Yes No Wave Music on Facebook Page*

Fitur ini menghubungkan *Yesnowave.com* dengan *account Facebook Page* *Yesnowave.com* sendiri (Observasi peneliti pada situs <http://yesnowave.com> dan <http://www.facebook.com/yesnowave> tanggal akses 6 Februari 2011).

GAMBAR 25

### *Yes No Wave Music on Facebook Page*



Sumber: (<http://yesnowave.com> dan <http://www.facebook.com/yesnowave> , tanggal akses 6 Februari 2011)

#### **A.2.2. About**

Halaman ini berisi tentang sejarah singkat Yesnowave.com dan cara untuk mengusulkan sebuah rekaman supaya bisa dirilis melalui submission (lihat *Submission A.2.1.4*) (*Observasi peneliti pada situs <http://yesnowave.com> tanggal akses 6 Februari 2011*).



GAMBAR 26

About



Sumber:( <http://yesnowave.com> , tanggal akses 6 Februari 2011)

### A.2.3. Merch

Halaman ini berisi tentang semua iklan *merchandise* yang dijual *Yesnowave.com* dan iklan beberapa rilisan fisik dari band (*Observasi peneliti pada situs <http://yesnowave.com> tanggal akses 6 Februari 2011*). *Merchandise* yang dijual adalah

- *Box Set CDR* album band Zoo “Trilogi Peradaban”

GAMBAR 27

*Box Set CDR album band Zoo “Trilogi Peradaban”*

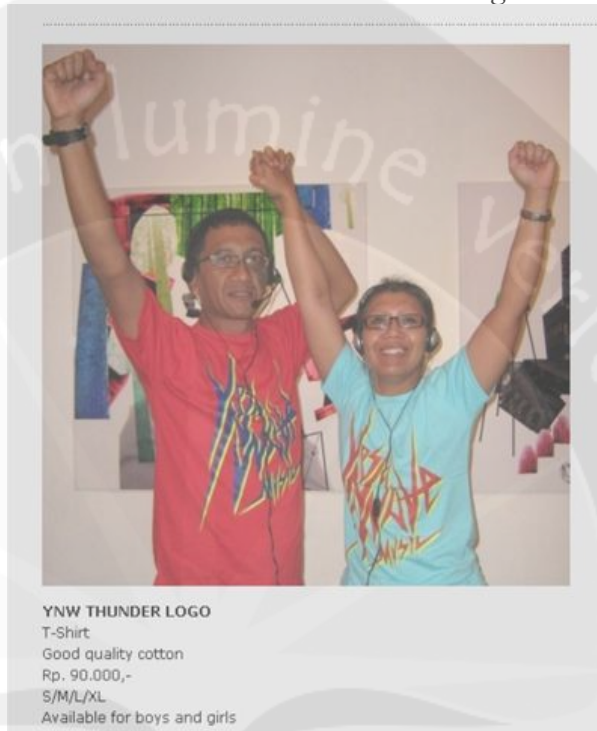


*Sumber: ( <http://yesnowave.com> , tanggal akses 6 Februari 2011)*

Untuk pemesanan box set ini melalui e-mail. Pembayaran dilakukan dengan cara transfer melalui nomor rekening yang akan dikirimkan ke email pemesan.

- Kaos *Yes No Wave* “*Thunder Logo*”

GAMBAR 28  
*Kaos Yes No Wave “Thunder Logo”*



Sumber:( <http://yesnowave.com>, tanggal akses 6 Februari 2011 )

Kaos *Yes No Wave* “*Thunder Logo*” dijual pada dua tempat yaitu Kedai Kebun Forum yang beralamat di Jl. Tirtodipuran 3 Yogyakarta, dan *M/W Store* yang terletak di *Galeria Mall* lantai dua.

- Kaos *Yes No Wave* “*Blood Logo*”

GAMBAR 29  
*Kaos Yes No Wave “Blood Logo”*



Sumber:( <http://yesnowave.com>, tanggal akses 6 Februari 2011 )

Kaos Yes No Wave “Blood Logo” dijual pada dua tempat yaitu  
Kedai Kebun Forum yang beralamat di Jl. Tirtodipuran 3

Yogyakarta, dan M/W *Store* yang terletak di *Galeria Mall* lantai dua.

- Tali flashdisk dan pin *Yes No Wave*



Sumber:( <http://yesnowave.com>, tanggal akses 6 Februari 2011 )

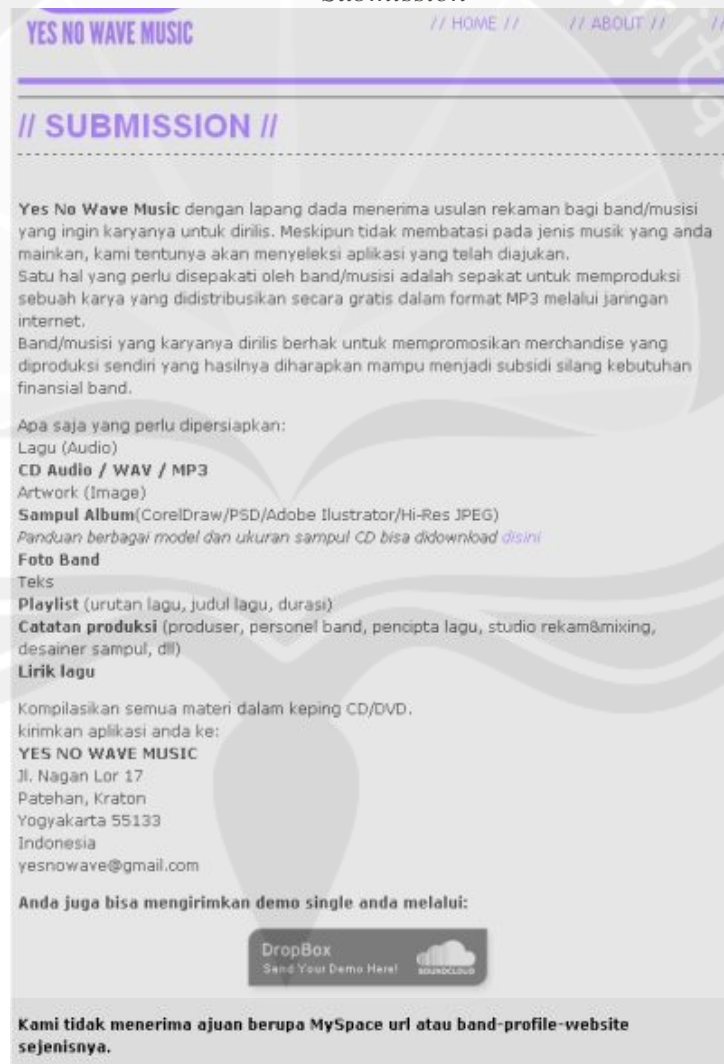
Tali flashdisk dan pin [Yesnowave.com](http://Yesnowave.com) ini bisa didapatkan di MES 56 yang beralamat di Jl. Nagan Lor 17, Patehan, Kraton, Yogyakarta 55131

#### A.2.4. Submission

*Submission* ini merupakan kotak pos bagi band yang akan mengirimkan demo. Demo yang dikirim akan dihubungkan ke situs yang lain yaitu <http://soundcloud.com/yesnowave/dropbox> (lihat *Submission* A.2.1.4) . Terdapat persyaratan ketika sebuah band akan mengirim demo dengan format fisik (keping CD/DVD) yaitu lagu (*Audio*) CD *Audio* / WAV / MP3, *artwork*

(Image), sampul album (CorelDraw/PSD/Adobe Illustrator/Hi-Res JPEG), foto band, teks, *playlist* (urutan lagu, judul lagu, durasi), catatan produksi (produser, personel band, pencipta lagu, studio rekam dan *mixing*, desainer sampul, dll), dan lirik lagu (*Observasi peneliti pada situs <http://yesnowave.com> tanggal akses 6 Februari 2011*).

GAMBAR 31  
*Submission*



YES NO WAVE MUSIC // HOME // // ABOUT // //

---

// SUBMISSION //

---

**Yes No Wave Music** dengan lapang dada menerima usulan rekaman bagi band/musisi yang ingin karyanya untuk dirilis. Meskipun tidak membatasi pada jenis musik yang anda mainkan, kami tentunya akan menyeleksi aplikasi yang telah diajukan. Satu hal yang perlu disepakati oleh band/musisi adalah sepakat untuk memproduksi sebuah karya yang didistribusikan secara gratis dalam format MP3 melalui jaringan internet. Band/musisi yang karyanya dirilis berhak untuk mempromosikan merchandise yang diproduksi sendiri yang hasilnya diharapkan mampu menjadi subsidi silang kebutuhan finansial band.


Apa saja yang perlu dipersiapkan:

- Lagu (Audio)
- CD Audio / WAV / MP3**
- Artwork (Image)
- Sampul Album**(CorelDraw/PSD/Adobe Illustrator/Hi-Res JPEG)
- Panduan berbagai model dan ukuran sampul CD bisa didownload [disini](#)*
- Foto Band**
- Teks
- Playlist** (urutan lagu, judul lagu, durasi)
- Catatan produksi** (produser, personel band, pencipta lagu, studio rekam&mixing, desainer sampul, dll)
- Lirik lagu**

Kompilasikan semua materi dalam keping CD/DVD.  
kirimkan aplikasi anda ke:

**YES NO WAVE MUSIC**  
Jl. Nagan Lor 17  
Patehan, Kraton  
Yogyakarta 55133  
Indonesia  
[yesnowave@gmail.com](mailto:yesnowave@gmail.com)

**Anda juga bisa mengirimkan demo single anda melalui:**

DropBox  
Send Your Demo Here! 

**Kami tidak menerima ajuan berupa MySpace url atau band-profile-website sejenisnya.**

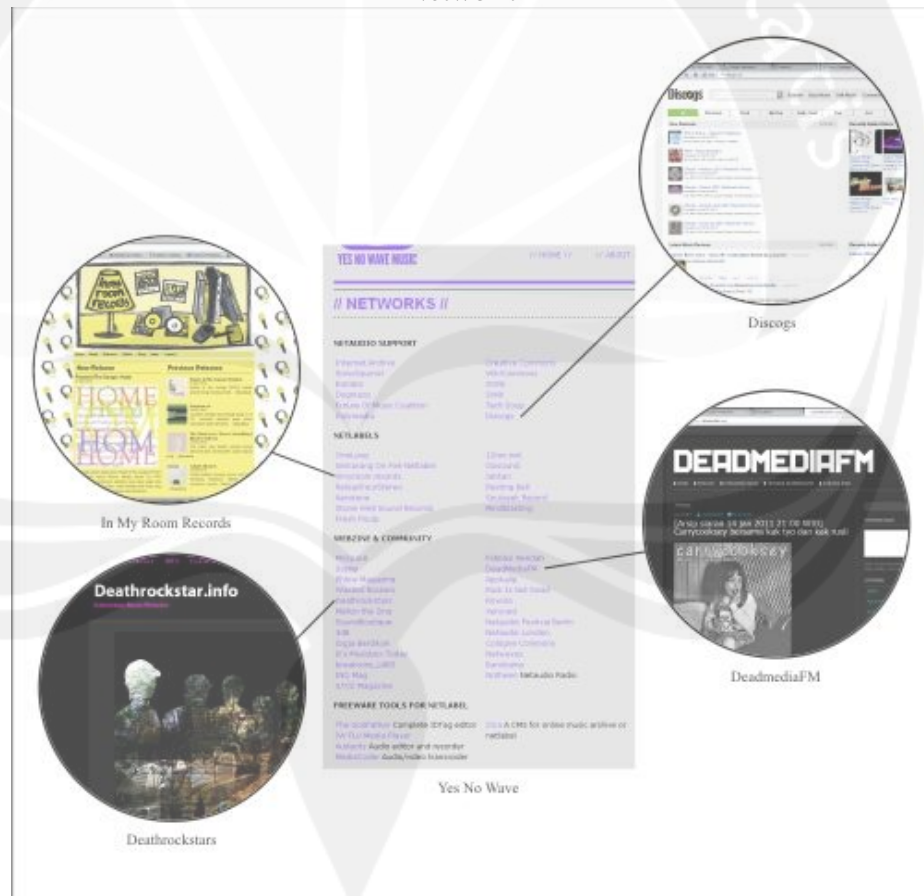
Sumber:( <http://yesnowave.com>, tanggal akses 6 Februari 2011 )



### A.2.5. Network

Berisi sekumpulan jaringan komunitas, dan beberapa link yang berhubungan dengan musik *non mainstream* yang bekerjasama dengan *Yesnowave.com*. Terdapat beberapa komunitas pada konten *network* ini yaitu *netaudio support*, *netlabels*, *webzine&community*, dan *freeware tools for netlabel* (Observasi peneliti pada situs <http://yesnowave.com> tanggal akses 6 Februari 2011).

GAMBAR 32  
Network



Sumber: (<http://yesnowave.com/>, <http://www.deadmediafm.org/>,  
<http://deathrockstar.info/>, <http://www.discogs.com>, tanggal akses 6 Februari 2011)



## **B.Frau**

### **B.1. Sejarah Frau**

Frau adalah band yang terdiri dari satu orang yaitu Leilani Hermiasih Suyenaga. Lani berusia dua puluh satu tahun. Alumni SMA Stella Duce 1 Yogyakarta ini sekarang kuliah di Universitas Gadjah Mada Jurusan Antropologi. Lani dibesarkan oleh keluarga seniman. Ayahnya yang bernama Suhirdjan adalah seorang seniman gamelan yang mempunyai bengkel untuk proses *finishing* alat musik tradisional Jawa ini. Ibunda Lani yang bernama Joan Suyenaga adalah seorang pemain biola. Mulai dari kelas satu Sekolah Dasar, Lani sudah dikenalkan piano klasik

Lani mempunyai beberapa band sebelum membuat Frau diantaranya adalah Anggisluka, Essen Und Blood, dan Southern Beach Terror. Nama Frau dipilih karena Lani merasa dirinya sebetulnya tidak sendiri dalam proyek band solo ini. Piano Lani yang diberi nama Oskar adalah pria, maka Lani adalah pasangannya, atau Frau dalam bahasa Jerman. Band ini terbentuk sekitar tahun 2008. Beberapa lagu Frau banyak mengadopsi gaya bermain Regina Spektor (*Observasi peneliti pada situs <http://yesnowave.com> dan <http://www.facebook.com/pages/frau> tanggal akses 6 Februari 2011*).

## B.2. Logo Frau

GAMBAR 33  
*Logo Frau .*



*Sumber: Profil Frau*

Tidak ada arti tertentu dalam logo Frau tersebut. Logo tersebut memvisualisasikan pemikiran yang didapat pencipta berdasarkan karakter dan lagu Frau.

## B.3. Kontak

| No. | Alamat           | Keterangan  |
|-----|------------------|---|
| 1.  | <i>Web sites</i> | <a href="http://frau.co.nr">http://frau.co.nr</a><br><a href="http://www.last.fm/music/Frau">http://www.last.fm/music/Frau</a><br><a href="http://frau.bandcamp.com/">http://frau.bandcamp.com/</a><br><a href="http://www.myspace.com/ffrau">http://www.myspace.com/ffrau</a><br><a href="http://www.facebook.com/pages/frau/33464043038">http://www.facebook.com/pages/frau/33464043038</a> |
| 2.  | <i>E-mail</i>    | <a href="mailto:leilanifrau@gmail.com">leilanifrau@gmail.com</a>  |
| 3.  | <i>Mobile</i>    | +6281804270113 (Adi Adriandi)   |

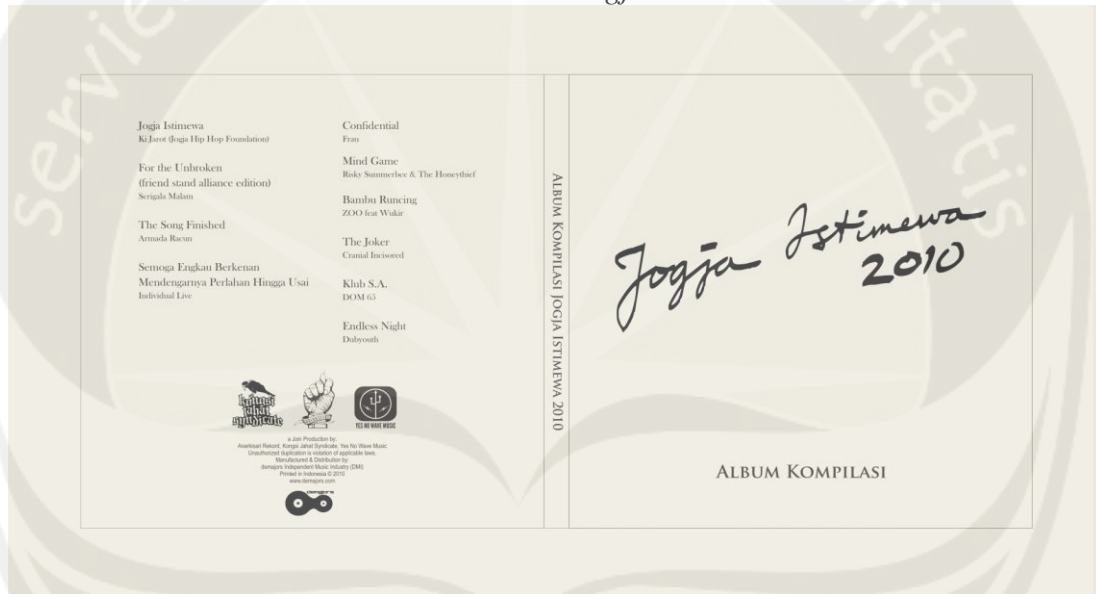
## B.4. Discography

### B.4.1. Compilation

- Kompilasi album “Jogja Istimewa”

Judul lagu “Confidential”

GAMBAR 34  
Cover Print Album Jogja Istimewa .



Sumber: Profil Frau

- Kompilasi album YESNO 055 Megamix Militia “A Tribute To Various Artists”

Judul lagu “Sepasang Kekasih yang Pertama Bercinta di Luar Angkasa”

**GAMBAR 35**  
*Cover Print Album YESNO 055 Megamix Militia*  
*“A Tribute To Various Artists”*



Sumber: (<http://yesnowave.com>, tanggal akses 21 Februari 2011)

#### **B.4.2. Albums**

- Album Starlit Carousel (YESNO 042)

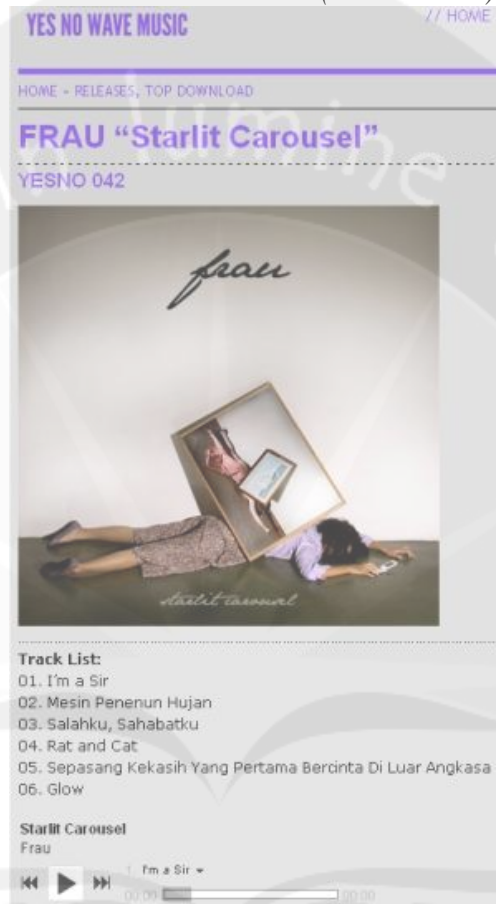
Rilisan *Yesnowave.com*

Daftar lagu:

1. *I'm a Sir*
2. *Mesin Penenun Hujan*
3. *Salahku, Sahabatku*
4. *Rat and Cat*
5. *Sepasang Kekasih Yang Pertama Bercinta Di Luar Angkasa*
6. *Glow*

GAMBAR 36

*Album Starlit Carousel (YESNO 042)*



Sumber:( <http://yesnowave.com>, tanggal akses 6 Februari 2011 )

**GAMBAR 37**  
*Album Starlit Carousel (YESNO 042) setelah diunduh.*



*Sumber:( <http://yesnowave.com>, tanggal akses 6 Februari 2011 )*

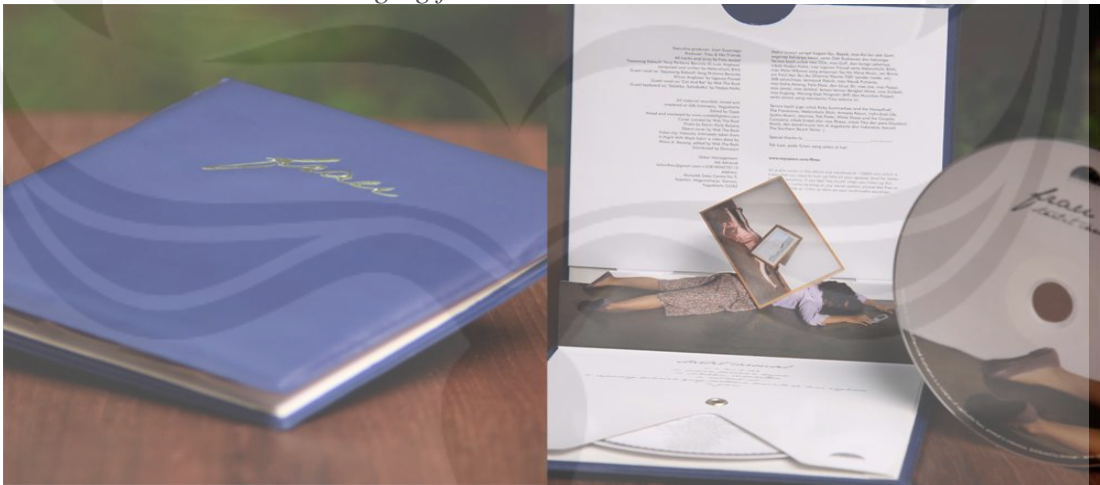
- Album Starlit Carousel

Rilisan *Cakrawala Records*

Daftar lagu:

1. *I'm a Sir*
2. Mesin Penenun Hujan
3. Salahku, Sahabatku
4. *Rat and Cat*
5. Sepasang Kekasih Yang Pertama Bercinta Di Luar Angkasa
6. *Glow*

GAMBAR 38  
*Packaging fisik Album Starlit Carousel.*



Sumber: (<http://yesnowave.com>, tanggal akses 28Desember 2010)